

DOMAINE
DU
GASSEAU

2025

**PROGRAMMATION
CULTURELLE NATURE
LOISIRS DECOUVERTES**





PROGRAMMATION CULTURELLE

Boutique - Produits locaux

CAFÉ NATURE

Du 5 avril à fin septembre



13 avril

RENCONTRE

avec
les artisans
et producteurs
de la boutique



5 avril - 22 juin

EXPOSITIONS DU PIGEONNIER

Avec la collaboration de l'École de Peinture des Alpes Mancelles

LUMIÈRES & OMBRES

Les adhérents de l'atelier « photographie »
présentent leurs travaux : repérer d'où vient la
lumière où se projette les ombres un exercice
d'observation sur l'environnement au quotidien.



1er juillet - 31 août

BECES & PLUMES

Observez sans déranger, et la nature
vous émerveillera. C'est ce que vous
proposent **Gérard CARREAU** et **Christian
REDOU**, photographes amateurs.



Tardivo



1^{er} juillet - 31 août

Jean-Claude TARDIVO

Né le 27 juin 1935 en Touraine, est un peintre contemporain français reconnu pour son style unique et authentique.

Artiste de renommée internationale, ses œuvres sont exposées dans de nombreux pays.

Aujourd'hui, Jean-Claude Tardivo vit et travaille à Paris, continuant à explorer et à enrichir son univers pictural unique.

Jean-Claude Tardivo est un artiste profondément ancré dans ses origines terriennes.

Les caractéristiques de sa démarche picturale :

- **Dessin d'Enfant** : Cette approche, lui permet de renouveler constamment son imaginaire et d'explorer des formes d'expression plus spontanées et libres.
- **Abstraction et Figuration** : Au début des années 1970, Jean-Claude Tardivo a exploré l'abstraction, mais il n'a jamais complètement abandonné la figuration. Sa peinture évolue entre ces deux pôles, créant un équilibre unique entre la forme et le fond.
- **Représentation Humaine** : Ses sujets sont souvent des figures humaines, traitées avec une simplicité qui révèle l'essence de ses personnages. Il ne s'agit pas de portraits réalistes, mais plutôt de représentations qui capturent l'âme et l'émotion.



La peinture de Jean-Claude Tardivo est un voyage entre abstraction et figuration,



entre simplicité et profondeur, toujours guidée par une quête de la beauté intérieure et une fidélité à ses origines. Son œuvre est une invitation à voir au-delà des apparences et à redécouvrir la richesse de l'âme humaine.

Il se décrit lui-même comme un « passeur », humble intermédiaire qui révèle ce qui existe déjà.



CONCERTS GRATUITS

En juillet et août à partir de 16h30



6 juillet **UNDER THE TREES / SESSIONS**

Folk / Ambient / Chanson

Damian G. Even revient à l'essentiel, il nous emmène dans des thèmes lumineux, tristes et propices à l'introspection.



Moojigen nous transporte dans un monde flottant, afin que chacun puisse s'évader dans un univers parallèle et très personnel.



Vincent Do nous évade dans une balade poétique qui, au gré des mots, accompagne avec émotion et humour des instants de vie.

TURBO NIGLO 27 juillet

Power Manouche



Une expérience musicale dynamique et festive, une bougie d'allumage qui propulse les délires déjantés et planants des deux guitaristes. Adeptes du « Do It Yourself », Sami Chaibi et Mike Davis font tout eux-mêmes, ce qui leur permet d'aborder leurs univers musical avec une liberté artistique totale et sans concession.

UNCUT 3 août

Math Blues



Uncut affiche son ambition d'explorer de nouvelles sonorités plus psychédélices et assume toucher au thème futuriste de la science-fiction mélangé à la brutalité du Far West. Si ce deuxième album prend clairement la forme d'un « western dans l'espace », les thèmes abordés dans le fond n'en restent pas moins ancrés dans la réalité.

HORZINES / STARA 10 août

Folk Trad Indé



Horzines Stara, c'est l'histoire des vieilles de ce monde, qui jouent d'un langage que l'on comprend sans connaître, ou que l'on connaît sans comprendre. À travers des polyphonies mystérieuses aux teintes d'Europe de l'Est, ce groupe caennais développe une musique protéiforme, à la fois traditionnelle et libre, issue des racines de la chanson et des musiques progressives.



13 juillet **KLONE**

Rock Progressif / Unplugged

Le groupe KLONE, est connu pour ses atmosphères aériennes et ses sonorités hypnotiques. Alors qu'ils ont acquis une solide expérience sur scène en Europe et

en Australie, notamment en ouvrant pour des artistes comme Leprous et Devin Townsend, KLONE continue d'explorer de nouveaux horizons. Ce nouvel album témoigne d'une volonté de ne pas rester dans leur zone de confort et de mettre la saturation au cœur de leur musique.



20 juillet **ATRIUM**

Folk Rock

Alors que l'atrium était la pièce qui accueillait les hôtes et les visiteurs, le quintet rennais nous offre un espace où il est possible de tout ressentir, de crier, de danser et de sourire, malgré le goût amer que suscitent leurs discours poétiques. C'est avec des textes crus et engagés, sous la plume de Brid Ni Chonghaile que les deux voix se lient et se délient du pattern enracinant du trio basse - batterie -

guitare, qui ne manquera pas de vous faire groover avec frénésie et lourdeur, vous emportant au plus profond de vous même.

BRAZAKUJA 17 août

Musique du Monde

Trois voix, un violoncelle, un accordéon et une batterie : c'est la formation pour le moins étonnante de Brazakuja. Un mélange unique pour un voyage coloré entre les rythmes bouillonnants du forró, tradition musicale du nord-est du Brésil, les polyphonies vibrantes des Balkans, et l'univers intimiste des chansons à textes.



LEATHER WINGS 24 août

Rock 80's

Leather Wings ressuscite le son et l'esthétique du Glam Rock des années 80, et vous entraîne dans son univers absurde et nostalgique, peuplé de solos de guitare, de films cultes en VHS et de jeux vidéos à gros pixels.



MYSTICODD + EMISSAIRE 31 août

Folk

La dernière sous le marronnier mélangera pop, folk et soul, avec une scène partagée par deux projets musicaux aux couleurs de la sincérité et des émotions. Un sublime duo interprétant des "standards" anglo-saxons réinventés, contrastant douceur et puissance, ainsi qu'un artiste des plus surprenants appelant à l'évasion et au voyage, qui séduira les amateurs de guitares pures et de voix séraphiques.





Découvrir le Domaine du Gasseau c'est aussi participer à des aventures sportives, botaniques et découvrir les circuits de randonnée et VTT.

Parc aventure Disc golf



Ouvert d'avril à septembre



Accès libre

PRÉFÉRENCE PLEIN-AIR

07 83 83 93 77 contactppa@orange.fr

Centre équestre du Gasseau

Ouvert d'avril à septembre

GÎTE DE VENDŒUVRE

06-80-92-45-08 / contact@gite-de-vendoeuvre.fr

Avril - Août

LES MERCREDIS AU JARDIN

Les ateliers participatifs - 14h à 17h

- 30 avril ♦ Semis de salades
- 28 mai ♦ Initiation au dessin botanique
- 25 juin ♦ Semis d'été

Les visites commentées - 10h30 à 12h

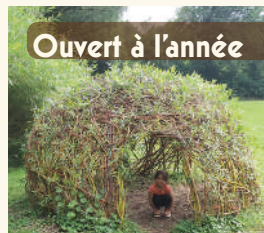
- 9, 30 juillet et 20 août ♦ Le jardin en permaculture
- 23 juillet et 6, 27 août ♦ Les plantes aromatiques et médicinales du jardin

Sur réservation à la boutique : 02 43 34 34 44



Jardin permacole

Découvrez les légumes anciens, les plantes médicinales et les arbustes fruitiers.



Ouvert à l'année

Ouvert à l'année



Aire de jeux enfants

Le mini parc aventure et la cabane en osier tressé pour le plaisir des petits.

Vanupieds

Réveiller vos pieds pour retrouver vos sens et améliorer votre équilibre. Accessible à tous.

Ouvert à l'année





D. Meloueyr

6



R. Hebeuiff

5

LE GRAND TOUR DU DOMAINE



Cheminez au cœur de la partie boisée du Domaine du Gasseau pour découvrir le site, son histoire, la géologie et la flore grâce à ce nouveau sentier d'interprétation. Ce circuit de 2,7 km est ponctué de 4 étapes, «Regards sur le bocage», «Pierres et anciennes carrières», «Grand angle sur les Alpes Mancelles» et «Les crêtes», ainsi que de bornes sur la botanique. Laissez-vous surprendre par les œuvres de *land art* d'Anne Deshaies et Benoît Delomez qui surgissent dans le bois. Une autre façon de découvrir le Domaine du Gasseau, en famille et en pleine nature. «Le petit tour du domaine» permet de redécouvrir le parcours «Pic épeiche».

D

Départ des sentiers



Aire de pique nique

P

Parking visiteurs



GRAND TOUR
2,7 km / 1 h / moyen

- 1 Flore et arbres du bocage
- 2 Le paysage d'hier à aujourd'hui
- 3 Land art (sur le chemin des crêtes)
- 4 Pierres et anciennes carrières
- 5 Grand angle sur les Alpes Mancelles
- 6 Repos dans le bois de bouleaux : chaises longues
- 7 Les crêtes rocheuses des Alpes Mancelles



T. Bégain

3



PETIT TOUR
0,9 km / 30 mn / facile



Un partenariat



DOMAINE
DU

GASSEAU

Route de Saint-Cénéri
= SAINT-LÉONARD-DES-BOIS =

Boutique Café-Nature
Ouverte d'avril à septembre

02 43 34 34 44

legasseau@cchautesarthealpesmancelles.fr

 **Domainedugasseau**

Navette touristique gratuite tous les samedis de juillet à août 2025 :

- Départ gare la Hutte Coulombiers à 8h32 et Fresnay-sur-Sarthe république à 8h39.
- Retour de Saint-Léonard-des-Bois parking Bel Air à 17h43.

Expérimentation financée avec le soutien du Fonds Vert.



Haute Sarthe Alpes Mancelles

02 43 34 34 59

contact@cchautesarthealpesmancelles.fr

ALPES Mancelles

OFFICE DE TOURISME

Ouvert toute l'année

02 43 33 28 04

contact@tourisme-alpesmancelles.fr

www.tourisme-alpesmancelles.com

sur site

La Maison du Gasseau

Hôtel - Gîte - SPA - Restaurant

Ouvert de mars à décembre

07 86 11 46 06

lamaisondugasseau@gmail.com



Conception des contenus : Communauté de communes Haute Sarthe Alpes Mancelles
Conception graphique : Christophe Pizy (06 33 83 24 17) - Dessins : Lina Faillancier
Photo Couverture : Prestat'air Drone - Impression : Auffret-Plessix

